

JEAN-NOËL JEANNENEY
Président d'honneur du Festival

Il n'est guère, sur notre planète, de territoires où se soient concentrée, au long des âges, en dépit de leurs dimensions limitées au regard de toutes les terres émergées, une telle intensité de passions et d'intérêts, de mythes et de religions, de générosités et de haines. Par quoi l'évidence a surgi pour nous qu'il faudrait en faire quelque jour le thème et l'enjeu d'une édition de ce festival. La voici.

Plus l'actualité est pesante (et rarement le fut-elle autant qu'à l'heure de Daech et des djihadistes), plus s'imposent le recul des réflexions et la fécondation des émotions. Dans leur dialogue, le Festival de Pessac est passé maître. D'Alexandre à Saladin, de Bérénice à Lawrence d'Arabie, de Ponce Pilate à Ben Gourion, de Zénobie à Khomeini, les personnalités les plus diverses scandent cette histoire, dans les livres et sur les écrans, en puissantes couleurs et en contrastes violents. Souvent, c'est du dehors que sont venus se déployer les affrontements les plus brutaux : le Liban en sait quelque chose... Et les croisades ont laissé des marques indélébiles. Cette portion de la terre s'est affirmée comme un enjeu sans pareil, parmi le tourbillon des langues, pour toutes les rivalités des croyances. Les monothéismes ont chacun tâché d'imposer leur Dieu, avant que ne les divisent à leur tour, souvent, des allégeances hostiles : du côté de l'Islam, spécialement, notre temps en sait quelque chose, pour un malheur partagé. De tout cela le cinéma rend compte à foison. Lorsque du sable a jailli le pétrole, une telle pluie de dollars est tombée sur une partie de ces lieux que le choc de deux univers, l'un enraciné loin en arrière dans le temps, l'autre enivré de modernité, s'en est trouvé stupéfié par la brutalité de ses effets.

Nous séparerons-nous, à l'issue de cette semaine d'amitié, avec le sentiment d'avoir éclairé le mystère de cette exceptionnalité ? Ce n'est pas sûr, tant il se défend bien. Mais gageons, sans risque de nous tromper, que nous serons riches d'une familiarité nouvelle avec cette partie du monde dont sont venus et viennent encore vers notre Europe (à moins qu'elle ne soit allée les y chercher) tant de forces neuves et tant de périls belligères. Nous n'aurons pas la prétention d'être exhaustifs : tellement sont ici profus les thèmes, les parcours, les rencontres. Qu'il suffise donc que, cette année encore, nous repartions, comme toujours, gorgés d'images et de mots ; de certitudes, probablement pas, mais avec des questions aiguës et des souvenirs forts, c'est-à-dire (pourquoi pas ?), un peu plus de lucidité.

140 FILMS - 40 DÉBATS - 28 AVANT-PREMIÈRES



26^e
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'HISTOIRE
PESSAC - 16 - 23 novembre 2015

UN SI PROCHE-ORIENT

SOIRÉE D'OUVERTURE - LUNDI 16 NOVEMBRE



18H - INAUGURATION

SUIVIE DE LA CONFÉRENCE
« UN SI PROCHE ORIENT »
PAR **MAURICE SARTRE**,
HISTORIEN



COMPÉTITION FICTION

20H15 - EN AVANT-PREMIÈRE

LES CHEVALIERS BLANCS

DE JOACHIM LAFOSSE
EN PRÉSENCE
DE **VINCENT LINDON**

Triaxe
audiovisuel professionnel

Prestations techniques
pour l'événementiel

Ventes et installations
de systèmes audiovisuels

Réalisations de films
et d'animations infographiques

et vente en ligne sur www.triaxe-store.com

16 rue Claude Chappe 33600 Pessac / www.triaxe.com / Tel. 05 57 26 04 50 / Mail : bordeaux@triaxe.com

LUNDI 16 NOVEMBRE

15h | CAFÉ HISTORIQUE

DANS LES PAS D'ALEXANDRE, LES GRECS EN ORIENT

Avec **Laurent Capdetrey**, maître de conférences à l'Université Bordeaux Montaigne.

MARDI 17 NOVEMBRE

10h15 | CAFÉ HISTORIQUE

BONAPARTE À LA CONQUÊTE DE L'ÉGYPTÉ

Avec **Robert Solé**, écrivain et journaliste.

11h30 | CAFÉ HISTORIQUE

ZÉNOBIE, DE PALMYRE À ROME

Avec **Maurice Sartre** et **Annie Sartre-Fauriat**, professeurs émérites d'histoire ancienne.

14h | ENTRETIEN avec **le Master Pro Documentaires de l'Université Bordeaux-Montaigne**

RENCONTRE AVEC BERNARD GEORGE

réalisateur.

15h | UNIVERSITÉ POPULAIRE DU CINÉMA

LE CINÉMA IRANIEEN

Avec **Mamad Haghghat**, réalisateur et historien du cinéma.

15h30 | CAFÉ HISTORIQUE

JÉRUSALEM AUJOURD'HUI

Avec **Vincent Lemire**, historien au Centre de recherche français de Jérusalem.

17h | TABLE RONDE avec **L'Histoire**

ÉCRITURE, AGRICULTURE, RELIGIONS...

LE PROCHE-ORIENT, BERCEAU DES CIVILISATIONS

Avec **Françoise Briquel-Chatonnet**, historienne, directrice de recherche au CNRS, **Véronique Grandpierre**, historienne spécialiste de la Mésopotamie. Animé par **Maurice Sartre**.

18h45 | ENTRETIEN-DÉGUSTATION avec **Le Monde** et les **Vignobles Michel Gonet**

Avec **Chahdortt Djavann**, écrivain. Animé par **Thomas Wieder**, rédacteur en chef du *Monde*.

20h30 | CONFÉRENCE

avec **la Semaine de la Solidarité Internationale**

LE RAPPROCHEMENT PACIFIQUE JUDÉO-ARABE

Avec le **Père Émile Shoufani**, curé de Nazareth.

MERCREDI 18 NOVEMBRE

10h15 | CAFÉ POÉTIQUE avec **Syrie sans frontières**

MIROIR D'UNE GUERRE CACHÉE

Avec **Omar Youssef Souleimane**, poète.

11h30 | CAFÉ HISTORIQUE avec **L'APHG**

LA RÉVOLUTION DES FEMMES

Avec **Leyla Dakhli**, historienne, chercheuse au CNRS. Animé par **Mounira Chatti**, maître de conférences.

14h | ENTRETIEN avec **l'IJBA**

RENCONTRE AVEC CHARLES ENDERLIN

grand-reporter, ancien-correspondant de France 2 en Israël et dans les territoires palestiniens de 1981 à 2015. Animé par **Sonia Hamdi** et **Garo Kevorkian** de l'IJBA.

15h30 | CAFÉ HISTORIQUE

LES INTERVENTIONS DE LA FRANCE AU MONT-LIBAN (1860-1861 ET 1916-1919)

Avec **Yann Bouyrat**, historien

17h | DÉBAT avec **L'Histoire**

TURCS ET ARABES,

DE L'EMPIRE OTTOMAN À ERDOGAN

Avec **Leyla Dakhli**, historienne, chercheuse au CNRS, **François Georgeon**, historien spécialiste de l'Empire Ottoman et le la Turquie, et **Vincent Lemire**, historien rattaché au Centre de recherche français de Jérusalem. Animé par **Héloïse Kolebka**, rédactrice en chef adjointe à *L'Histoire*.

18h45 | ENTRETIEN-DÉGUSTATION

avec **Le Monde** et les **Vignobles Michel Gonet**

Animé par **Thomas Wieder**, rédacteur en chef du *Monde*. Avec **Danièle Kriegel**, journaliste et écrivain (*La Moustache de Staline*).

20h30 | UNIPOP CINÉMA

LES CINÉASTES FACE À L'HISTOIRE DE LA SYRIE

Avec **Yuri Maldivsky**, réalisateur, **Hala Mohammad**, poétesse, réalisatrice et **Ossama Mohammed**, réalisateur. Animé par **Philippe Sainteny**, journaliste, documentariste.

JEUDI 19 NOVEMBRE

10h15 | CAFÉ HISTORIQUE

MOÏSE Par **Jean-Christophe Attias**, chercheur et universitaire, spécialiste de la pensée juive.

11h30 | ENTRETIEN avec **Sud Ouest** et **l'IJBA**

PREMIÈRE GUERRE DU GOLFE : TÉMOIGNAGE

Avec **Yves Harté**, rédacteur en chef de *Sud Ouest*, Prix Albert Londres. Animé par **Antoine Janon**, étudiant à l'IJBA.

14h | CAFÉ HISTORIQUE

JÉRUSALEM, CŒUR DU MONDE Par **Claude Aziza**, professeur honoraire à la Sorbonne Nouvelle.

15h | GRANDE LEÇON avec **L'Histoire**

ISLAMISME, LE COUP DE TONNERRE DE 1979

Avec **Henry Laurens**, historien spécialiste du monde arabo-musulman, professeur au Collège de France. Animé par **Héloïse Kolebka**, rédactrice en chef adjointe à *L'Histoire*.

17h | GRAND ORAL SCIENCES PO-SUD OUEST

Avec **Mémona Hintermann**, grand reporter, spécialiste du Moyen-Orient. Animé par **Julien Rousset**, journaliste à *Sud Ouest*, et par les étudiants de Sciences Po Bordeaux.

18h45 | ENTRETIEN-DÉGUSTATION

avec **Le Monde** et les **Vignobles Michel Gonet**

Avec **Dariush Mehrjui**, cinéaste. Animé par **Jérôme Gautheret**, journaliste au *Monde*.

20h30 | PROJECTION-DÉBAT

avec **Cap Coopération** et les **AOC de l'égalité**

LE DÉPLACEMENT DES POPULATIONS

SUITE À LA CRISE SYRIENNE

suivi du film *Les Chebabs de Yarmouk*, d'Axel Salvatori-Sinz. Avec **Pierre Blanc** (sous réserve), enseignant chercheur, **Geneviève Jacques**, présidente de la Cimade, **Adham Mawed**, réfugié du camp de Yarmouk, **René Otayek**, politologue, directeur de recherche au CNRS, **Axel Salvatori-Sinz**, réalisateur. Animé par **Christophe Dabitch**, journaliste. **Projection du film payante.**

VENDREDI 20 NOVEMBRE

10h15 | LES PETIT-DÉJEUNERS DE FRANCE CULTURE

Animé par **Anaïs Kien**, journaliste à France Culture.

11h15 | CAFÉ-CINÉ

FAMILLE, AMOUR, SEXUALITÉ:

QUE DIT LE CINÉMA DE LA SOCIÉTÉ IRANIEENNE ?

Avec **Asal Bagheri**, spécialiste du cinéma iranien.

11h30 | CONFÉRENCE avec **Sciences Po Bordeaux**

QU'EST-CE QUE LE SIONISME ?

Avec **Elie Barnavi**, historien, essayiste, ex-ambassadeur d'Israël en France.

14h | CAFÉ HISTORIQUE avec **L'APHG**

LE PÉTROLE A-T-IL FAIT LE MALHEUR

DU PROCHE-ORIENT ?

Avec **Henry Laurens**, historien spécialiste du monde arabo-musulman, professeur au Collège de France. Animé par **Stéphanie Beucher**, professeur de géographie.

15h30 | CAFÉ HISTORIQUE

LE GÉNOCIDE ARMÉNIEN : HISTOIRE ET MÉMOIRE

Par **Michel Marian**, maître de conférences de philosophie politique à Sciences-Po Paris. Animé par **Christophe Lucet**, journaliste à *Sud Ouest*.

18h | DÉBAT avec **L'Histoire**

ISRAËL-PALESTINE

Avec **Elie Barnavi**, historien, essayiste, ex-ambassadeur d'Israël en France, **Youssef Courbage**, directeur de recherche en démographie, **Charles Enderlin**, ex-correspondant de France 2 en Israël, **Jean-Pierre Filiu**, professeur des universités en histoire du Moyen-Orient, et **Henry Laurens**, historien spécialiste du monde arabo-musulman. Animé par **Valérie Hannin**, directrice de la rédaction de *L'Histoire*.

19h45 | ENTRETIEN-DÉGUSTATION

avec **Le Monde** et les **Vignobles Michel Gonet**

Animé par **Jérôme Gautheret**, journaliste au *Monde*. Avec **Hiner Saleem**, cinéaste.

20h45 | DÉBAT avec **Les Amis du Monde Diplomatique**

LE PROCHE-ORIENT, POUDRIÈRE DU MONDE ?

Avec **Akram Belkaid**, journaliste et essayiste, spécialiste du monde arabe. Animé par **Christophe Lucet**, journaliste à *Sud Ouest*.



JEAN LACOUTURE OU LA POSITION DU BIOGRAPHE DE H. LE PAIGE



SYRIE ENFANTS EN GUERRE DE YURI MALDAVSKY

SAMEDI 21 NOVEMBRE

10h15 | LES PETIT-DÉJEUNERS DE FRANCE CULTURE

Animé par **Anaïs Kien**, journaliste à France Culture.

11h30 | CAFÉ HISTORIQUE avec **L'APHG**

CHIITES ET SUNNITES

Avec **Mohammad Ali Amir-Moezzi**, islamologue, spécialiste du chiisme, et **Gabriel Martinez-Gros**, professeur d'histoire médiévale du monde musulman à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense. Animé par **Delphine Dusseret-Galinat**, historienne.

14h | DÉBAT avec **L'Histoire** et **La Croix**

LES CHRÉTIENS D'ORIENT

Avec **Françoise Briquel-Chatonnet**, historienne, directrice de recherche au CNRS, et **Bernard Heyberger**, historien, spécialiste des chrétiens d'Orient. Animé par **Valérie Hannin**.

16h | DUEL avec **L'Histoire** et **L'APHG**

LES RACINES HISTORIQUES DU DJIHADISME

Avec **Jean-Pierre Filiu**, professeur des universités en histoire du Moyen-Orient, et **Gabriel Martinez-Gros**, professeur d'histoire médiévale du monde musulman à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense. Animé par **Valérie Hannin**, directrice de la rédaction de *L'Histoire*, et **Thomas Verclytte**, président de l'APHG.

17h45 | REGARDS CROISÉS avec **la Ville de Pessac**

LA DÉMOCRATIE SE DÉCRÈTE-T-ELLE ?

Avec **Jean-François Fechino**, directeur de l'Institut International pour la Paix, la Justice et les Droits de l'Homme, et **Haytham Manna**, opposant syrien, créateur et porte-parole du Comité de Coordination nationale pour le changement démocratique.

19h15 | CAFÉ BD

MANOLIS ET ERNEST

Avec **Antonin Dubuisson**, auteur de bandes dessinées (*Manolis; Ernest, souvenirs de Cilicie*), et **Allain Glykos**, écrivain.

20h30 | CAFÉ ÉCONOMIQUE DE PESSAC

IRAN ET TURQUIE :

EMPIRES D'HIER, ÉMERGENTS DE DEMAIN ?

Avec **Thierry Coville**, chercheur à l'Institut de Relations Internationales et Stratégiques (IRIS), spécialiste de l'Iran, et **Garip Turunç**, maître de conférences à l'Université de Bordeaux.

DIMANCHE 22 NOVEMBRE

11h15 | DÉBAT avec **L'Histoire** et **L'APHG**

QU'EST-CE QUE LES AMÉRICAINS

SONT ALLÉS FAIRE AU PROCHE-ORIENT ?

Avec **Antoine Coppolani**, professeur d'histoire contemporaine, et **Philip Golub**, professeur de relations internationales à l'Université américaine de Paris, **André Kaspi**, historien spécialiste des États-Unis. Animé par **Valérie Hannin**, directrice de la rédaction de *L'Histoire*, et **Eric Bonhomme**, professeur d'histoire, membre de l'APHG.

14h | CAFÉ EXPO

SYRIAN EYES OF THE WORLD

Avec **Youssef Shoufan**, cofondateur de la maison de la Syrie. Animé par **Kevin Dutot**, membre de l'équipe du Festival.

14h15 | DÉBAT avec **Le Monde**

QUELLE POLITIQUE INTERNATIONALE

DE LA FRANCE AU MOYEN-ORIENT ?

Avec **Elie Barnavi**, historien, essayiste, ex-ambassadeur d'Israël en France. Animé par **Jérôme Gautheret**, journaliste au *Monde*, chef adjoint du service international. Autres intervenants en attente.

15h15 | ENTRETIEN

GOLDA MEIR

Avec **Claude-Catherine Kiejman**, historienne, *Golda Meir, une vie pour Israël*. Animé par **Yves Jeuland**, cinéaste.

16h30 | CAFÉ HISTORIQUE

LES KURDES ET LES ENJEUX RÉGIONNAUX

Par **Isabelle Rigoni**, chercheuse à l'Université de Bordeaux et au Centre Emile Durkheim.

16h30 | HOMMAGE À JEAN LACOUTURE

Projection du film *Jean Lacouture ou la position du biographe* d'**Hugues Le Paige**. En présence du réalisateur.



ÉTOILES DE JOUR D'OSSAMA MOHAMMED



WADJDA DE HAÏFAA AL MANSOUR



KILOMÈTRE ZÉRO DE HINER SALEEM



ET MAINTENANT, ON VA OÙ ? DE NADINE LABAKI



LE PROCÈS DE VIVIANE AMSALEM DE RONIT & SHLOMI ELKABETZ



TAXI TÉHÉRAN DE JAFAR PANAHI



LA VACHE DE DARIUSH MEHRJUI



YOL DE YILMAZ GÜNEY

Réalisateur présent = réalisateur présent

ARABIE SAOUDITE

Haïfaa Al Mansour **WADJDA**

ÉGYPTE

Film collectif
18 JOURS (10 COURTS MÉTRAGES)
Youssef Chahine
GARE CENTRALE · LA TERRE · LE MOINEAU
ADIEU BONAPARTE · LE CAIRE RACONTÉ PAR
YOUSSEF CHAHINE · LE DESTIN
L'AUTRE · LE CHAOS
Mohamed Diab **LES FEMMES DU BUS 678**
Marwan Hamed **L'IMMEUBLE YACOUBIAN**
Atef Hetata **LES PORTES FERMÉES**
Jerzy Kawalerowicz **PHARAON**
Joseph L. Mankiewicz **CLEOPÂTRE**
Yousry Nasrallah **FEMMES DU CAIRE**
Jocelyne Saab **DUNIA**

IRAK

Shahram Alidi **LES MURMURES DU VENT**
Jérôme Fritel
DAECH : NAISSANCE D'UN ÉTAT TERRORISTE
Bahman Ghobadi **LES TORTUES VOLENT AUSSI**
Yuri Maldavsky & Timothy Grucza
LA SECTION « WHITE » BAGDAD 2004
Hiner Saleem
KILOMÈTRE ZÉRO · DOL OU LA VALLÉE
DES TAMBOURS · MY SWEET PEPPER LAND

IRAN

Asghar Farhadi
LES ENFANTS DE BELLE VILLE · LA FÊTE DU FEU
À PROPOS D'ELLY · UNE SÉPARATION
Bahman Ghobadi **LES CHATS PERSANS**
Mamad Haghghi **DEUX ANGES**
Niki Karimi **UNE NUIT**
Abbas Kiarostami
OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ?
LE GOÛT DE LA CERISE
Dariush Mehrjui
LA VACHE · LE FACTEUR · LE CYCLE
Jafar Panahi
LE BALLON BLANC · LE CERCLE · LE MIROIR
SANG ET OR · HORS JEU · TAXI TÉHÉRAN
Ida Panahandeh **NAHID**
Gérard Puechmorel
LES 112 JOURS DE KHOMEINY EN FRANCE
Mohammad Rasoulof **AU REVOIR**
M. Satrapi & V. Paronnaud **PERSÉPOLIS**

LIBAN

Mahdi Fleifel **A WORLD NOT OURS**
Joana Hadjithomas et Khalil Joreige
A PERFECT DAY
Nadine Labaki
CAMEL · ET MAINTENANT ON VA OÙ ?
Randal Chahal Sabbag **LE CERF-VOLANT**
Ghassan Salhab **TERRA INCOGNITA**

ISRAËL/PALESTINE

Hany Abu-Assad **OMAR**
Joseph Cedar **BEAUFORT**
Scandar Copti et Yaron Shani **AJAMI**
Ronit et Shlomi Elkabetz
PRENDRE FEMME · LES SEPT JOURS
LE PROCÈS DE VIVIANE AMSALEM
Ari Folman **VALSE AVEC BACHIR**
Shira Geffen et Etgar Keret **LES MÉDUSES**
Amos Gitai
TERRE PROMISE · DÉSENGAGEMENT
Michel Khleifi **NOCE EN GALILÉE**
Eran Kolirin **LA VISITE DE LA FANFARE**
Nadav Lapid **LE POLICIER**
Avi Mograbi **Z32**
Dror Moreh **THE GATEKEEPERS**
Yousry Nasrallah **LA PORTE DU SOLEIL**
Igal Niddam **DAN ET AARON**
Eran Riklis **LES CITRONNIERS**
Mushon Salmons **UNE JEUNESSE ISRAËLIENNE**
Avishai Sivan **LE VAGABOND**
Elia Suleiman
INTERVENTION DIVINE · LE TEMPS QU'IL RESTE
David Volach **MY FATHER, MY LORD**
Keren Yedaya **MON TRÉSOR · JAFFA**

JORDANIE

Cherien Dabis **MAY IN THE SUMMER**

SYRIE


Christophe Ayad et Vincent de Cointet
SYRIE, LE CRÉPUSCULE DES ASSAD
Ossama Mohammed **ÉTOILES DE JOUR**
Ossama Mohammed et Wiam Simav Bedirxan **EAU**
ARGENTÉE, SYRIE AUTO PORTRAIT
Yuri Maldavsky **SYRIE, ENFANTS EN GUERRE**
Hala Mohammad **VOYAGE DANS LA MÉMOIRE**
Eran Riklis **LA FIANCÉE SYRIENNE**
Axel Salvatori-Sinz
LES CHEBABS DE YARMOUK

TURQUIE

Nuri Bilge Ceylan
UZAK · IL ÉTAIT UNE FOIS EN ANATOLIE
LES TROIS SINGES · WINTER SLEEP
Bulent Gunduz **KURDISTAN, KURDISTAN**
Yilmaz Güney **YOL, LA PERMISSION**
Nicolas Jallot
GÉNOCIDE ARMÉNIEN. LE SPECTRE DE 1915
Semih Kaplanoglu
YUMURTA · MILK · MIEL
Arash T. Riahi **POUR UN INSTANT, LA LIBERTÉ**
Deniz Gamze Ergüven **MUSTANG**

D'HIER À AUJOURD'HUI

David Lean **LAWRENCE D'ARABIE**
Ferial Ben Mahmoud
LA RÉVOLUTION DES FEMMES

CINÉMA JEAN EUSTACHE							MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL
CAFÉ BEYROUTH 3 ^e ÉTAGE	S ^{lle} FELLINI	S ^{lle} TATI	S ^{lle} CHAPLIN	S. LAUREL & HARDY	S ^{lle} KEATON	AUDITORIUM	
LUNDI 16 NOVEMBRE  LE CAIRE RACONTÉ PAR Y. CHAHINE 16h30 - Café historique DANS LES PAS D'ALEXANDRE. LES GRECS EN ORIENT		11h20 GARE CENTRALE 1h30	11h15 TAXI TÉHÉRAN 1h22	11h30 LA VISITE DE LA FANFARE 1h27			
	14h30 CAMEL 1h36		15h15 LA RÉVOLUTION DES FEMMES 52 mn P	15h ADIEU BONAPARTE 1h55	16h10 Z32 1h21		
18h - OUVERTURE 18h45 - CONFÉRENCE INAUGURALE « UN SI PROCHE ORIENT » par Maurice Sartre							
	20h15 LES CHEVALIERS BLANCS 1h52 P	20h30 YOL, LA PERMISSION 1h50	20h15 LES CHEVALIERS BLANCS 1h52 P				
MARDI 17 NOVEMBRE 10h15 - Café historique BONAPARTE À LA CONQUÊTE DE L'ÉGYPTE S 11h30 - Café historique ZÉNOBIE, DE PALMYRE À ROME S 14h - Avec le Master Pro Documentaire de l'Université de Bordeaux-Montaigne ENTRETIEN AVEC BERNARD GEORGE 15h30 - Café historique JÉRUSALEM AUJOURD'HUI S 18h45 - Entretien-dégustation avec Le Monde et les vignobles Michel Gonet CHAHDORTT DJAVANN S 20h30 - avec la Semaine de la Solidarité Internationale ENTRETIEN AVEC EMILE SHOUFANI	10h50 VALSE AVEC BACHIR 1h27		10h50 LES CHEVALIERS BLANCS 1h52				
			11h30 DEUX ANGES 1h20 P	11h15 A PLACE FOR EVERYONE 1h	11h30 LE CERF-VOLANT 1h20		
		15h - Unipop Cinéma LE CINÉMA IRANIEN	15h30 DAECH, NAISSANCE D'UN ÉTAT TERRORISTE 55 mn P	14h15 PHARAON 2h32	15h LES BARONS EMPAIN... 1h30 P		14h THE GATEKEEPERS 1h35
		17h - Débat avec L'Histoire LE PROCHE-ORIENT, BERCEAU DES CIVILISATIONS S	17h LE DÉSENGAGEMENT 1h52	17h LE DOSSIER PETROV 1h30 P	17h À PROPOS D'ELLY 1h59	16h20 DAN ET AARON 1h56	16h LA FRANCE EN GUERRE 1h13 P
		19h20 A PERFECT DAY (UN JOUR COMME UN AUTRE) 1h46	19h20 LA FIANCÉE SYRIENNE 1h36	20h 1961, LA ROUTE DE L'ÉGALITÉ 52 mn P	19h15 LA VACHE 1h45 P	18h30 YUMURTA 1h37	18h LA VENGEANCE DES ARMÉNIENS 52 mn P
	21h20 LES CHATS PERSANS 1h41	21h10 DUNIA 1h50	21h30 ALIAS MARIA 1h32	21h15 LA SECTION WHITE, BAGDAD 2004 1h25 P	20h20 AJAMI 2h04		
MERCREDI 18 NOVEMBRE 10h15 - Café poétique avec Syrie sans frontières MIROIR D'UNE GUERRE CACHÉE S 11h30 - Café historique avec l'APHG LA RÉVOLUTION DES FEMMES 14h - avec l'IJBA ENTRETIEN AVEC CHARLES ENDERLIN 15h30 - Café historique LES INTERVENTIONS DE LA FRANCE AU MONT-LIBAN (1860/1861 & 1916/1919) 17h - avec L'Histoire TURCS ET ARABES, DE L'EMPIRE OTTOMAN À ERDOGAN 18h45 - Entretien-dégustation avec Le Monde et les vignobles Michel Gonet DANIÈLE KRIEGLER 20h30 - Unipop Cinéma LES CINÉASTES FACE À L'HISTOIRE DE LA SYRIE	10h45 ÉTOILES DE JOUR 1h45 P		LES YEUX BRÛLÉS DE LAURENT ROTH 				
			11h30 LES MÉDUSES 1h18	11h15 ET LE BAL CONTINUE 1h30 P	11h UZAK 1h50	11h15 LES BARONS EMPAIN, LA DYNASTIE FRACASSÉE 1h30	
		14h45 FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND 1h45 P			14h30 L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES... 1h52 P	14h 18 JOURS 2h05	15h A PLACE FOR EVERYONE 1h
				15h30 GÉNOCIDE ARMÉNIEN, LE SPECTRE DE 1915 52 mn P			
		17h - avec L'Histoire TURCS ET ARABES, DE L'EMPIRE OTTOMAN À ERDOGAN	16h30 VOYAGE DANS LA MÉMOIRE 50 mn P	17h10 LA MONTAGNE MAGIQUE 1h25 P	17h L'ASSASSINAT DE JEAN DE BROGLIE... 1h10 P	16h20 MIEL 1h43	16h30 POULIDOR PREMIER 1h33 P
		19h20 MAINTENANT, ILS PEUVENT VENIR 1h35	18h40 LES PORTES FERMÉES 1h47	19h30 avec ECPAD et DMPA IMAGES D'ARCHIVES DU PROCHE-ORIENT 30' + LES YEUX BRÛLÉS P	19h SYRIE, ENFANTS EN GUERRE 52 mn P	18h30 LA PORTE DU SOLEIL 4h38 avec entracte	19h UNE JEUNESSE ALLEMANDE 1h33
	21h30 MUSTANG 1h37	20h50 LES TORTUES VOLENT AUSSI 1h35	21h30 LES ENFANTS DE BELLE VILLE 1h41	20h50 LE PROCÈS DE VIVIANE AMSALEM 1h55			
JEUDI 19 NOVEMBRE 10h15 - Café historique MOÏSE S 11h30 - avec Sud Ouest et l'IJBA LA PREMIÈRE GUERRE DU GOLFE 14h - Café historique JERUSALEM, CŒUR DU MONDE 15h - Grande Leçon avec L'Histoire ISLAMISME, LE COUP DE TONNERRE DE 1979 17h - Grand Oral avec Sciences Po et Sud-Ouest MEMONA HINTERMANN 18h45 - Entretien-dégustation avec Le Monde et les vignobles Michel Gonet DARIUSH MEHRJUI (sous réserve)		11h30 LES 112 JOURS DE KHOMEYNI EN FRANCE 52 mn P	LA FIN DES OTTOMANS DE MATHILDE DAMOISEL & SYLVIE JÉZÉQUEL 	10h50 MEMORIES ON STONE 1h37			
					11h15 JAFFA 1h45	12h 1961, LA ROUTE DE L'ÉGALITÉ 52 mn	
					14h30 SOLEIL DE PLOMB 2h03	14h30 LAWRENCE D'ARABIE 3h45	14h15 AU NOM DU TEMPLE 1h06 P
		15h - Grande Leçon avec L'Histoire ISLAMISME, LE COUP DE TONNERRE DE 1979	15h LE FACTEUR 1h55 P	15h10 LA BATAILLE DU CHARBON 1944-1948 1h P			16h SHOAH, LES OUBLIÉS DE L'HISTOIRE 52 mn P
		17h - Grand Oral avec Sciences Po et Sud-Ouest MEMONA HINTERMANN	17h15 KILOMÈTRE ZÉRO 1h36 P	16h45 avec ARTE LA FIN DES OTTOMANS 1h44 P	17h10 LA GUERRE DE CORÉE... 52 mn P		17h30 ET LE BAL CONTINUE 1h30
		19h30 Avec ARTE F. MITTERRAND, QUE RESTE T-IL DE NOS AMOURS ? 1h30 P	19h30 LE CYCLE 1h35 P	19h SYRIE, LE CRÉPUSCULE DES ASSAD 1h12	19h20 PERSEPOLIS 1h34	18h50 LES TROIS SINGES 1h49	19h20 L'ASSASSINAT DE JEAN DE BROGLIE... 1h10
	21h30 FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND 1h45	21h20 LE TEMPS QU'IL RESTE 1h45	20h30 CRISE SYRIENNE ET DÉPLACEMENT DES POPULATIONS LES CHEBABS DE YARMOUK	21h10 CLEMENCEAU 1h21 P	21h SANG ET OR 1h37		


ELIZABETH II, LA RÉVOLUTION D'UNE REINE DE PIERRE HUREL

**AVEC LA DMPA ET L'ECPAD
MERCREDI 18 NOVEMBRE - 19H30
LES YEUX BRÛLÉS P**

Laurent Roth, France, 1986, 58 mn
À partir des clichés de Jean Péraud, reporter photographe disparu à Dien Bien Phu le 8 mai 1954, un film qui mêle documents d'archives et images tournées, en hommage aux « soldats de l'image ».

**AVEC ARTE ACTIONS CULTURELLES
JEUDI 19 NOVEMBRE - 16H45 P
LA FIN DES OTTOMANS**

Mathilde Damoiseil et Sylvie Jézéquel, France, 2015, 110 mn
AVANT-PREMIÈRE
Six siècles durant, l'Empire ottoman a imposé sa puissance sur trois continents et sept mers. Une puissance exceptionnelle – et pourtant il aura fallu moins d'un siècle pour que cet Empire s'effondre. Sur ses ruines, s'est dessiné le monde moderne.

P = EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR !

**AVEC FRANCE TÉLÉVISIONS & FRANCE 5
VENDREDI 20 NOVEMBRE - 17H15
PROTESTANTS DE FRANCE P**

Valérie Manns, France, 2015, 110 mn
AVANT-PREMIÈRE
L'histoire des protestants sur le sol français, marquée par l'intolérance et la répression, mais aussi par l'intégration. Pour la première fois, ils s'expriment sur cette histoire intime et collective.

**AVEC FRANCE TÉLÉVISIONS & FRANCE 3
VENDREDI 20 NOVEMBRE - 19H45
ELIZABETH II, P
LA RÉVOLUTION D'UNE REINE**

Pierre Hurel, France, 2015, 90 mn
AVANT-PREMIÈRE
Au milieu des années 90, Elizabeth II, Reine d'Angleterre, souveraine austère et dépassée par son époque, a connu la plus forte crise de son règne. Mais au début des années 2000, à 70 ans, la reine va devenir, la royale grand-mère de toute la nation britannique, préparant le futur de la Couronne..

**JEUDI 19 NOVEMBRE - 21H10
CLEMENCEAU P**

Jérôme Diamant-Berger, France, 2015, 85 mn
Jérôme Diamant-Berger part sur les traces d'Henri Diamant-Berger, son grand-père, réalisateur du seul film sur et avec Georges Clemenceau. La magie des images d'archives, l'interprétation de Michel Bouquet et de Béatrice Thiriet, et les récits des historiens Michel Winock et Jean-Noël Jeanneney font nous revivre les messages politiques et humanistes de Clemenceau.

**DIMANCHE 22 NOVEMBRE - 16H30
JEAN LACOUTURE P
OU LA POSITION DU BIOGRAPHE**
Hugues Le Paige, France, 2000, 57 mn
HOMMAGE Jean Lacouture a accompagné le dernier demi-siècle d'un regard singulier. Journaliste de la décolonisation, il a rencontré les grands dirigeants du tiers-monde. Biographe, il a raconté des vies où se mêlaient dessein politique et préoccupation esthétique.

LA GRILLE



LES HORAIRES

5

■ Débat ■ Z32 Film consacré au Proche-Orient
■ Compétition fiction ■ Compétition docs. inédits
■ Panorama du documentaire ■ Séance spéciale
P Film en présence d'une personnalité S Débat avec signature
 Film récompensé à Cannes, Venise ou Berlin

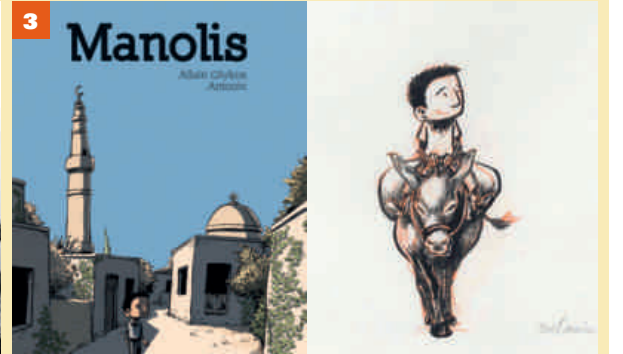
CINÉMA JEAN EUSTACHE

MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL

	Epce J. ELLUL 3 ^e ÉTAGE	S ^{lle} FELLINI	S ^{lle} TATI	S ^{lle} CHAPLIN	S. LAUREL & HARDY	S ^{lle} KEATON	AUDITORIUM
VENDREDI 20 NOVEMBRE	10h15 · Avec France Culture LES PETITS DÉJEUNERS DE FRANCE CULTURE		10h30 IL ÉTAIT UNE FOIS EN ANATOLIE 2h37		10h10 ENTRE DEUX MAI 1968-1981 52 mn P		
	11h15 · Conférence FAMILLE, AMOUR ET SEXUALITÉ : QUE DIT LE CINÉMA DE LA SOCIÉTÉ IRANIENNE ?	11h30 · Conférence avec Sciences Po Bdx QU'EST-CE QUE LE SIONISME ? PAR ÉLIE BARNAVI		11h15 LE DOSSIER PETROV 1h30	11h40 LES FEMMES DE LA LIBÉRATION 1h P	11h LE CERCLE 1h29	11h45 F. MITTERRAND. QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS ? 1h30
	14h · Café historique avec l'APHG LE PÉTROLE A-T-IL FAIT LE MALHEUR DU PROCHE-ORIENT ?		14h LE DESTIN 2h15		14h LE BALLON BLANC 1h25 caméra d'or		14h15 L'ARMÉE SECRÈTE ARMÉNIENNE 56 mn P
	15h30 · Café historique LE GENOCIDE ARMÉNIEN S	15h20 LE DERNIER JOUR DE YITZHAK RABIN 2h33	16h30 LA TERRE 2h10	15h15 LES MARCHANDS D'HITLER 1h02 P	16h LA FÊTE DU FEU 1h44	15h10 TERRA INCOGNITA 2h	16h LES VOIX DE SREBENICA 52 mn P
		18h · Débat avec L'Histoire ISRAËL PALESTINE S	18h50 L'AUTRE 1h45	17h15 avec Fr. Télévisions PROTESTANTS DE FRANCE 1h44 P	18h10 LA BATAILLE DE FLORANGE 1h50 P	17h30 MAY IN THE SUMMER 1h40	17h40 LA BATAILLE DU CHARBON 1944-1948 1h
	19h45 · Entretien-dégustation avec Le Monde et les vignobles Michel Gonet HINER SALEEM (sous réserve)	19h45 avec France Télévisions ELIZABETH II, LA RÉVOLUTION D'UNE REINE 1h31 P		19h45 THE GATEKEEPERS 1h35		19h20 AU REVOIR 1h40	19h LA GUERRE DE CORÉE... 52 mn
20h45 · Débat avec Les Amis du Monde Diplomatique LE PROCHE-ORIENT, POUDRIÈRE DU MONDE ?	21h30 LA MONTAGNE MAGIQUE 1h25	20h50 FEMMES DU CAIRE 2h15	21h30 INTERVENTION DIVINE 1h32	20h40 MY SWEET PEPPERLAND 1h40 P	21h10 POUR UN INSTANT LA LIBERTÉ 1h50		
SAMEDI 21 NOVEMBRE	10h15 · Avec France Culture LES PETITS DÉJEUNERS DE FRANCE CULTURE	10h15 HOMELAND. IRAK ANNÉE ZÉRO #1 2h40	10h40 LE MOINEAU 1h45, suivi de LE CAIRE PAR Y. CHAHINE 22 min		10h50 YOL, LA PERMISSION 1h50	10h UNE NUIT 1h30	10h30 LES FEMMES DE LA LIBÉRATION 1h
	11h30 · Café historique avec l'APHG CHIITES ET SUNNITES			11h10 ALIAS MARIA 1h32		11h50 HORS JEU 1h28	11h40 LES MARCHANDS D'HITLER 1h02
	14h · Débat avec La Croix et L'Histoire LES CHRÉTIENS D'ORIENT S	14h MAINTENANT, ILS PEUVENT VENIR 1h35 P	14h20 LE GOÛT DE LA CERISE 1h39	14h15 HOMELAND. IRAK ANNÉE ZÉRO #2 2h54	14h WADJDA 1h37	14h LE CHAOS 2h02	14h15 LE COMBATTANT DE LA PAIX, B. FERENCZ 30 mn P
		16h · Débat avec L'Histoire et l'APHG LES RACINES HISTORIQUES DU JIHADISME	16h20 LE MIROIR 1h34 léopard d'or		16h10 LES CITRONNIERS 1h46	16h20 LES 7 JOURS 1h55	15h15 DAS REICH, UNE DIVISION SS EN FRANCE 1h29 P
	17h45 · Regards croisés avec La ville de Pessac LA DÉMOCRATIE SE DÉCRÈTE-T-ELLE ?	18h LE DERNIER JOUR DE YITZHAK RABIN 2h33	18h10 KURDISTAN KURDISTAN 1h37 P	17h20 LAWRENCE D'ARABIE 3h46	18h DAECH, NAISSANCE D'UN ÉTAT TERRORISTE 55 mn	18h30 BEAUFORT 2h10	17h30 LA BATAILLE DE FLORANGE 1h50
	19h15 · Café BD MANOLIS ET ERNEST				19h30 LES FEMMES DU BUS 678 1h40		19h40 ENTRE DEUX MAI 1968-1981 52 mn
20h30 · Café économique de Pessac IRAN & TURQUIE : EMPIRES D'HIER, EMERGENTS DE DEMAIN ?	20h50 A PERFECT DAY (UN JOUR COMME UN AUTRE) 1h46	20h20 L'IMMEUBLE YACoubIAN 2h52	21h20 VALSE AVEC BACHIR 1h27	21h20 À PROPOS D'ELLY 1h59	21h OMAR 1h36		
DIMANCHE 22 NOVEMBRE	11h15 · Débat avec L'Histoire et l'APHG QU'EST-CE QUE LES AMÉRICAINS SONT ALLÉS FAIRE AU PROCHE-ORIENT ?	11h SOLEIL DE PLOMB 2h03	10h40 DOL OU LA VALLÉE DES TAMBOURS 1h30 P	10h15 WINTER SLEEP 3h16	11h EAU ARGENTÉE, SYRIE AUTOPORTAIT 1h43 P	10h50 LE POLICIER 1h43	11h L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES 1h52
	14h · Café Expo SYRIAN EYES OF THE WORLD, AVEC YOUSSEF CHOUFAN	14h15 · Débat avec Le Monde QUELLE POLITIQUE INTERNATIONALE DE LA FRANCE AU MOYEN-ORIENT ?	14h NOCE EN GALILÉE 1h56	14h UNE SÉPARATION 2h03	14h ET MAINTENANT, ON VA OÙ ? 1h50	14h20 LE CERCLE 1h29	14h LA RÉVOLUTION DES FEMMES 52 mn
	15h15 · Entretien GOLDA MEIR, UNE VIE POUR ISRAËL S						
	16h30 · Café historique LES KURDES ET LES EN JEUX REGIONAUX	16h30 Hommage à Jean Lacouture JEAN LACOUTURE OU LA POSITION DU BIOGRAPHE 57 mn P	16h10 LE TEMPS QU'IL RESTE 1h45	16h20 OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ? 1h25	16h10 MEMORIES ON STONE 1h37	16h20 MON TRÉSOR 1h40	15h10 LES 112 JOURS DE KHOMEYNI EN FRANCE 52 mn
	18h · CÉRÉMONIE DE CLÔTURE Annonce du palmarès 2015 et du thème 2016		18h10 NAHID 1h44	18h · CÉRÉMONIE DE CLÔTURE	18h20 MUSTANG 1h37	18h20 LA FIANCÉE SYRIENNE 1h36	16h20 SYRIE, LE CREPUSCULE DES ASSAD 1h12
	19h30 Cocktail de clôture	20h30 · FILM DE CLÔTURE LE PONT DES ESPIONS 2h12	20h20 PRENDRE FEMME 1h37	20h30 · FILM DE CLÔTURE LE PONT DES ESPIONS 2h12	20h40 A WORLD NOT OURS 1h30	20h10 UNE JEUNESSE ISRAËLIENNE 1h33	
LUNDI 23 NOVEMBRE	 CLÉOPÂTRE DE JOSEPH L. MANKIEWICZ	11h10 INTERVENTION DIVINE 1h32	12h MY FATHER, MY LORD 1h15		10h30 COMPÉTITION DOC. INÉDITS PRIX DU PUBLIC	11h50 MILK 1h42	
		15h50 CLÉOPÂTRE 4h11 avec entracte	15h30 AU REVOIR 1h40	15h40 COMPÉTITION FICTION. PRIX DU PUBLIC	14h COMPÉTITION DOC. INÉDITS. PRIX DU JURY PROFESSIONNEL	14h LES MURMURES DU VENT 1h17	
			17h20 KURDISTAN KURDISTAN 1h37	17h15 COMPÉTITION DOC. INÉDITS PRIX DU JURY LYCÉEN	17h20 LE VAGABOND 1h26		
			19h10 SANG ET OR 1h37	18h20 COMPÉTITION FICTION. PRIX DU JURY ÉTUDIANT	19h TERRE PROMISE 1h30		
	20h30 COMPÉTITION FICTION. PRIX DU JURY PROFESSIONNEL	21h UNE SÉPARATION 2h03	21h COMPÉTITION PANORAMA DOC. PRIX DE LA VILLE DE PESSAC	20h30 COMPÉTITION DOC. INÉDITS PRIX DU JURY IJBA	20h50 LES TORTUES VOLENT AUSSI 1h35	OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ? DE ABBAS KIAROSTAMI	

LES EXPOS | ENTRÉE LIBRE | 16 > 23.11

- 1. ALI GHOTBI VOYAGE SUR LES AILES DU POÈTE**
L'œuvre d'Ali Ghotbi présentée pour la première fois en Europe, et notamment ses dessins à main levée, empreints de délicatesse et de poésie. - GALERIE ARTS & REGARDS
- 2. « SYRIAN EYES OF THE WORLD »**
Une exposition photographique qui donne une voix et un visage à ceux qui constituent la mosaïque de l'identité syrienne à travers le monde. - PLACE DE LA V^e RÉPUBLIQUE
- 3. MANOLIS / ERNEST**
Exposition des bandes dessinées *Manolis* et *Ernest, souvenirs de Cilicie*, offrant un regard original sur un pan méconnu de l'histoire de l'Asie mineure au début du XX^e siècle. - CINÉMA JEAN EUSTACHE / CAFÉ BEYROUTH 3^e ÉTAGE






MAGAZINE, FICTION, DOCUMENTAIRE...
L'HISTOIRE SOUS TOUTES SES FORMES



PRIX DU JURY
Parrainé par le Syndicat viticole de Pessac-Léognan

LE JURY OFFICIEL

Président Yuri Maldavsky, réalisateur,
Bernard George, réalisateur,
Véronique Grandpierre, historienne,
Jean Petaux, docteur en Sciences politiques,
Daniel Roussel, réalisateur.

PRIX BERNARD LANDIER
en hommage à l'ancien conseiller cinéma du Rectorat

LE JURY LYCÉEN

Président Guy Seligmann, producteur,
et Agathe Arnaud, Illan Boutenet et Mohamed Harrouz
(Ly. Pape Clément, Pessac), Pauline Billon (Ly. Jacques
Monod, Lescar), Margaux Brung (Ly. Philippe Cousteau, St
André de Cubzac), Laura Courty (Ly. Vaclav Havel, Bègles),
Kenza Hamache et Laure-Marine Vioujard (Ly. Magendie,
Bdx), Gaby Michel (Ly. Montesquieu, Bdx).

LE JURY IJBA
Institut de journalisme Bordeaux-Aquitaine
Président Hugues Le Paige, réalisateur et essayiste
et les étudiants de l'IJBA : Alice Fimbel-Bauer,
Garo Kevorkian, Maria Laforcade,
Yann Lagerde, Juan Palencia
et le **PRIX DU PUBLIC**
Parrainé par la revue L'HISTOIRE

EN COMPÉTITION : 14 DOCUMENTAIRES D'HISTOIRE EN AVANT-PREMIÈRE



1961, LA ROUTE DE L'ÉGALITÉ ⓘ
Mathilde Fassin, 52 mn

En 1961, aux États-Unis, les «Freedom Riders» vont embarquer dans des bus et investir les lieux réservés aux Blancs, afin de combattre la ségrégation dans les États du sud.

© AB Productions



A PLACE FOR EVERYONE
Angelos Rallis et Hans Ulrich Göss, 60 mn

Au Rwanda, vingt ans se sont écoulés depuis le génocide de 1994. Comment vivre ensemble, se mélanger, quand la défiance subsiste, que les réflexes ethniques n'ont pas disparus ?



L'ASSASSINAT DE JEAN DE BROGLIE. UNE AFFAIRE D'ÉTAT ⓘ
Francis Gillery, 70 mn

Le 24 décembre 1976, le prince Jean de Broglie, député de l'Eure et ancien ministre du général de Gaulle, est assassiné en pleine rue. Personne ne croit au mobile avancé...

© CPB : Amaury Brumeault



LES BARONS EMPAIN. LA DYNASTIE FRACASSÉE ⓘ
Alice Gorissen et Tanguy Cortier, 90 mn

L'histoire chaotique d'une famille passée en une centaine d'années de la fortune à un oubli presque total. Un empire industriel et financier gigantesque, qui disparaît dans les années 1980...



LA BATAILLE DE FLORANGE ⓘ
Jean-Claude Poirson, 109 mn

En 2012, les ArcelorMittal de Florange s'engagent dans un très long conflit social. Leur objectif : sauver les derniers hauts-fourneaux de leur vallée, et les 5000 emplois qui s'y rattachent...



LA BATAILLE DU CHARBON 1944-1948 ⓘ
Frédéric Brunquell, 60 mn

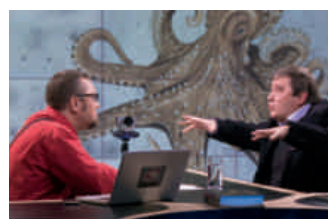
En France, après-guerre, les mineurs réussirent à relever la production de charbon, permettant la reconstruction industrielle. Au prix de sacrifices, et avant de subir la répression lors de la grève de 1948.



ENTRE DEUX MAI 1968-1981 LES ARTISTES ET LA POLITIQUE ⓘ
Yves Riou et Philippe Pouchain, 52 mn

Quels furent le rôle et la place des artistes dans les changements à l'œuvre dans la société française entre 1968 et 1981, et quels furent leurs rapports à la politique ?

© Gaumont Pathé Archives



ET LE BAL CONTINUE ⓘ
Georgi Balabanov, 90 mn

Comment se porte la société bulgare aujourd'hui ? En interrogeant les Bulgares sur ce qu'ils vivent et leur regard sur ce pays, le tableau dressé n'incite guère à l'optimisme...

© Ladybirds Films



LES FEMMES DE LA LIBÉRATION ⓘ
Xavier Villetard, 60 mn

À travers les écrits de femmes ou jeunes filles françaises, confrontées aux combats, à la présence des soldats américains, se dessine une mémoire inédite de la Libération de la France.



FRANÇOIS MITTERRAND. QUE RÊSTE-T-IL DE NOS AMOURS ? ⓘ
William Karel, 90 mn

Que reste-t-il de François Mitterrand, de l'homme, de son parcours ? Que reste-il du bilan politique de celui qui fut le premier président socialiste de la V^e République ?

© Guy Le Querrec / Magnum Photos. Cette image a été réalisée lors d'une séance de pose pour le sculpteur Daniel Druet.



LA GUERRE DE CORÉE, LES VOLONTAIRES FRANÇAIS OUBLIÉS ⓘ
Cédric Condon et Jean-Yves Le Naour, 52 mn

Qui se souvient aujourd'hui que la France a participé à la guerre de Corée ? Une guerre violente, marquée par la neige et le froid, des tranchées qui ressemblaient à celles de 14-18...



HOMELAND. IRAK ANNÉE ZÉRO
Abbas Fahdel, 334 mn

Une fresque qui nous plonge pendant deux ans dans le quotidien de la famille du réalisateur peu avant la chute de Saddam Hussein, puis au lendemain de l'invasion américaine de 2003.



L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES LA COLÈRE D'HIPPOCRATE ⓘ
Thierry Michel, 112 mn

Le docteur Mukwege a soigné des milliers de femmes, violées durant 20 ans de conflits à l'Est de la Rép. Démocratique du Congo, et a lutté pour mettre fin à ces atrocités...

© Thierry Michel



LES MARCHANDS D'HITLER ⓘ
Stéphane Bentura, 52 mn

En 2013, on découvre en Allemagne une importante collection d'œuvres d'art, acquises grâce aux nazis. Enquête sur les réseaux qui ont organisé la spoliation des œuvres d'art en Europe entre 1933 et 1945.

© Illustration Ottavio Coffuno/Siècle productions

SÉLECTION : PIERRE-HENRI DELEAU, DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL

EN COMPÉTITION : LES 10 MEILLEURS DOCUMENTAIRES D'HISTOIRE DE L'ANNÉE

COMPÉTITION PANORAMA DU DOCUMENTAIRE

PRIX DE LA VILLE DE PESSAC



L'ARMÉE SECRÈTE ARMÉNIENNE ⓘ
Audrey Valtille, 56 mn

En 1975, des Arméniens de la diaspora décident de créer l'Armée secrète arménienne pour la libération de l'Arménie. Leur objectif : forcer le gouvernement turc à reconnaître le génocide arménien et à restituer les terres ancestrales.

AU NOM DU TEMPLE ⓘ
Charles Enderlin, 66 mn

L'élan messianique du Sionisme religieux depuis la guerre de 1967. Combattant les initiatives de paix, les rabbins nationalistes préparent la construction d'un nouveau Temple à la place du troisième lieu saint de l'Islam.

LE COMBATTANT DE LA PAIX, BENJAMIN FERENCZ ⓘ
Michaël Prazan, 30 mn

B. Ferencz fut le plus jeune procureur en charge de juger les criminels nazis à Nuremberg en 1946. Infatigable combattant de la paix, il a consacré sa vie à la justice internationale.

DAS REICH, UNE DIVISION SS EN FRANCE ⓘ
Michaël Prazan, 89 mn

Après le débarquement du 6 juin 1944, la division SS Das Reich a multiplié les atrocités, notamment à Tulle puis à Oradour-sur-Glane. La plupart des bourreaux ont été amnistiés ou jamais inquiétés.

LA FRANCE EN GUERRE ⓘ
Martin Blanchard, 73 mn

L'Opération Serval débute le 11 janvier 2013. S'ensuit une guerre éclair, qui verra les troupes françaises et tchadiennes libérer le Nord du Mali des djihadistes.

POULIDOR PREMIER ⓘ
Patrick Jeudy, 93 mn

Qui ne connaît pas Raymond Poulidor ? Ce champion intègre et attachant a figuré parmi les plus grands cyclistes du monde pendant presque deux décennies sans remporter une seule fois le Tour de France...

LE JURY
Président Karel Prokop, réalisateur,
Nathalie Alfonso
Élisabeth Guignaud-Le Berre
Alain Mayer
Clément Menezo
Christian Millier

POULIDOR PREMIER DE P. JEUDY © Pressesport

SÉLECTION : FRANÇOIS AYMÉ, COMMISSAIRE GÉNÉRAL

P = EN PRÉSENCE DE PERSONNALITÉS !

PRIX DU JURY
Parrainé par la Caisse des Dépôts et consignations et le Domaine Clarence Dillon (Château Haut-Brion – 1^{er} Grand Cru Classé 1855, Château Mission Haut-Brion – Cru classé des Graves)



LE JURY OFFICIEL
Présidente Chahdortt Djavann, romancière et essayiste, Michèle Hédin, administratrice du Festival
Christophe Lucet, journaliste à *Sud Ouest*
Ossama Mohammed, réalisateur
Maurice Sartre, historien

PRIX DU JURY ÉTUDIANT
Parrainé par le Crédit Mutuel du Sud Ouest
LE JURY ÉTUDIANT
Président Laurent Heynemann, réalisateur, Laurent Buscail (Cult. humaniste & scientifique – Univ. Bx), Emmanuelle David et Yvonne Pambo (Sciences Po Bx), Elsa Fekete (Histoire – Univ. Bx), Pierre Martial (Cinéma – Univ. Bx)

LE PRIX DU PUBLIC
Parrainé par la revue L'HISTOIRE
LE PRIX DU LIVRE D'HISTOIRE DU CINÉMA
et **LE PRIX PAPE-CLÉMENT**
Parrainé par le Château Pape-Clément
Décerné à une personnalité de l'Histoire ou du cinéma, en hommage à son parcours professionnel.

EN COMPÉTITION : 10 LONGS MÉTRAGES DE FICTION SUR DES SUJETS D'HISTOIRE EN AVANT-PREMIÈRE



A PERFECT DAY (UN JOUR COMME UN AUTRE)
Fernando León De Aranoa, Espagne, 2015, 105 mn. Avec **Benicio Del Toro**, **Tim Robbins**, **Mélanie Thierry**. Sortie le 16.03.2016
Un groupe de travailleurs humanitaires – Sophie, Mambrú, Katya, Damir et B – se retrouve en mission à la fin de la guerre en ex-Yougoslavie...



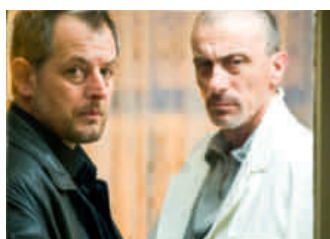
ALIAS MARIA
José Luis Rugeles Gracia, Colombie/Argentine/France, 2015, 92 mn. Avec **Carlos Clavijo**, **Anderson Gomez**, **Carmenza Gonzales**. Sortie prochaine.
La jungle colombienne, de nos jours. Maria 13 ans, est une enfant-soldat. Son univers : la jungle et la guérilla, pas d'école, pas d'enfance, mais la brutalité. Et une grossesse qui doit rester secrète...



LES CHEVALIERS BLANCS
Joachim Lafosse, Fr/Bel, 2015, 112 mn. Avec **Vincent Lindon**, **Louise Bourgoïn**, **Valérie Donzelli**. Sortie le 27.01.2016
Jacques Arnault, président de l'ONG « Move for kids », a convaincu des familles françaises de financer une opération d'exfiltration d'orphelins d'un pays d'Afrique dévasté par la guerre...



LE DERNIER JOUR D'YITZHAK RABIN
[Rabin, The Last Day]
Amos Gitai, Israël/Fr, 2015, 153 mn. Avec **Yitzhak Hiskiya**, **Pini Mittelman**. Sortie le 16.12.2015.
4 novembre 1995. Yitzhak Rabin, Premier ministre israélien, l'homme des accords d'Oslo et Prix Nobel de la paix, est assassiné sur la place des Rois d'Israël à Tel-Aviv après un long discours pour la paix...



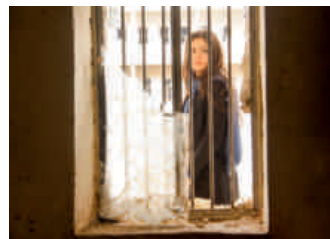
LE DOSSIER PETROV [Dosieta Petrov]
Georgi Balabanov, All/Bulg, 2014, 90 mn. Avec **Mihail Bilalov**, **Hristo Shopov**, **Georgi Novakov**. Date de sortie inconnue.
À la fin des années 1980, les autorités interdisent à Petrov, un comédien de renom, de se produire sur scène. Après la chute du régime communiste, il apprend que celui-ci est coupable de l'avoir dénoncé...



FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND
[Der Staat gegen Fritz Bauer] **PREMIÈRE FRANÇAISE**
Lars Kraume, Allemagne, 2015, 105 mn. Avec **Burghart Klaußner**, **Ronald Zehrfeld**. Sortie le 13.04.2016
En 1957, le juge Fritz Bauer apprend qu'Adolf Eichmann se cache à Buenos Aires. Les tribunaux allemands veulent tourner la page. Fritz Bauer décide alors de faire appel aux services secrets israéliens...



MAINTENANT ILS PEUVENT VENIR
Salem Brahimi, Fra/Alg, 2015, 95 mn. Avec **Amazigh Kateb**, **Rachida Brakni**. Sortie prochaine. Produit par **Michèle Ray-Gavras**. **PREMIÈRE FRANÇAISE**
Sur injonction de sa mère, Nouredine épouse la belle Yasmina. Avec elle, alors que le pays bascule dans la tragédie, il apprendra l'amour, la famille et la résistance. Mais rien n'échappe à la violence islamiste...



MEMORIES ON STONE [Biranînen li ser kevirî]
Shawkat Amin Korki, All/Irak, 2014, 97 mn. Avec **Hussein Hassan**, **Nazmi Kirikn**, **Shima Molaei**. Date de sortie inconnue.
Hussein et Alan, deux amis d'enfance décident de tourner un film qui retracerait le génocide perpétré par Saddam Hussein et ses troupes dans les années 80 : près de 200 000 Kurdes furent massacrés...



LA MONTAGNE MAGIQUE
Anca Damian, Roum/Pol/Fra, 2015, 85 mn, animation. Sortie 23.12.2015.
Polonais réfugié à Paris dans les années 60, la vie aventureuse d'Adam Jacek Winkler prend un tournant radical dans les années 80. Jacek quitte alors la France pour combattre les Soviétiques aux côtés du commandant Massoud en Afghanistan...



SOLEIL DE PLOMB [Zvizdan]
Dalibor Matanic, Croa/Serb/Slov, 2015, 123 mn. Avec **Tihana Lazovic**, **Goran Markovic**, **Nives Ivankovic**. Sortie prochaine.
Trois histoires d'amour différentes se déroulant à trois époques différentes, 1991, 2001 et 2011, dans 2 villages des Balkans où règne la haine inter-ethnique.

SOIRÉE DE CLÔTURE

DIMANCHE 22 NOVEMBRE
18H – PALMARÈS ET ANNONCE
DU THÈME DE L'ÉDITION 2016

20H30 – **LE PONT DES ESPIONS**
Steven Spielberg, USA, 2015, 2h12. Avec **Tom Hanks**, **Alan Alda**. Sortie le 2.12.2015.

James Donovan, un avocat de Brooklyn se retrouve plongé au cœur de la guerre froide lorsque la CIA l'envoie accomplir une mission presque impossible : négocier la libération du pilote d'un avion-espion américain U-2 qui a été capturé.



SÉLECTION : PIERRE-HENRI DELEAU, DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL

EN COMPÉTITION : LES 10 MEILLEURS DOCUMENTAIRES D'HISTOIRE DE L'ANNÉE

COMPÉTITION PANORAMA DU DOCUMENTAIRE

PRIX DE LA VILLE DE PESSAC

SHOAH, LES OUBLIÉS DE L'HISTOIRE
Véronique Lagoarde-Ségot, 52 mn

La guerre de la manipulation des images par la confrontation des archives soviétiques et allemandes tournées sur le front de l'Est. Côté soviétique, l'identité des victimes a été occultée. Les Juifs sont les oubliés de l'Histoire.

UNE JEUNESSE ALLEMANDE
Jean Gabriel Périot, 93 mn

La Fraction Armée Rouge, organisation terroriste d'extrême gauche, opère en Allemagne dans les années 70. Ses membres se radicalisent dans une lutte armée, contribuant au climat de violence des « années de plomb ».

LA VENGEANCE DES ARMÉNIENS. LE PROCÈS TEHLIRIAN
Bernard George et Laurence Chassin, 52 mn

1921. Talaat Pacha, dignitaire turc en exil à Berlin, est abattu. Le procès de son agresseur va connaître un basculement inattendu : le tribunal va établir la culpabilité de Talaat Pacha dans le génocide arménien.

LES VOIX DE SREBRENICA
Nedim Loncarevic, 52 mn

11 juillet 1995. Srebrenica, ville bosniaque, pourtant protégée par l'ONU, tombe aux mains des Serbes. En quelques jours est perpétré le plus grand massacre qu'ait connu l'Europe depuis la 2e Guerre mondiale.



AU NOM DU TEMPLE DE C. ENDERLIN



UNE JEUNESSE ALLEMANDE DE J.-G. PÉRIOT



AVEC LA PARTICIPATION ÉGALEMENT DE : Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie, Café économique de Pessac, Canopé, Cinéma Jean-Eustache, Cinémas de proximité de la Gironde, Cinémas de proximité en Aquitaine, Collectif PESSAC SSI, ECPAD, France 5, Les Amis du Monde diplomatique, Librairie Encre Blanche, Librairie Mollat, Lycée Pape-Clément, Médiathèque Jacques-Éllul, SCAM.

ET LE SOUTIEN DE : Air France, Aquitanis, Central Dupon Images, Château Pape Clément*, Château Smith Haut Lafitte*, CIJA, Cofely Services-GDF Suez, Crédit Mutuel du Sud Ouest, Domaine Clarence Dillon : Château Haut-Brion* et Château La Mission Haut-Brion*, DomoFrance, Dév Conseils, éditions Cambourakis, Galerie Arts & Regards, Gaz de Bordeaux, Géant Casino Pessac, Groupe Arom Traiteur, Holiday Inn, iConcept, La Maison de la Syrie, Peugeot SIASO, PROCIREP – Société des Producteurs, SNCF, Syndicat Viticole de Pessac-Léognan*, TBC – tram et bus de Bordeaux Métropole, Thales, Triaxe, Vignobles Michel Gonet : Château Haut-Bacalan* et Château Haut-Lévêque*, Vignobles André Lurton : Château La Louvière*, Château Coucheroy*, Château Couhins-Lurton*. | * **L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération**

INFOS PRATIQUES

TARIFS

- > **FILM À LA SÉANCE** : 6,50 € – Étudiant et moins de 18 ans : 5 €
 - > **CARTE 5 FILMS NON NOMINATIVE** : 25 € (5 € le film)
 - > **CARTE 20 FILMS NON NOMINATIVE** : 60 € (3 € le film)
- + un magazine *L'Histoire* (pour les 200 premières cartes) et le catalogue du Festival offerts.

VENTE DE BILLETS

- > **SUR INTERNET** à partir du 5 novembre : www.cinema-histoire-pessac.com (lien « ResaFILM »).
 - > **AU CINÉMA JEAN EUSTACHE** à partir du 11 novembre aux heures d'ouverture.
- ATTENTION!** Séances à l'Auditorium de la Médiathèque J. Ellul : achat préalable obligatoire au cinéma Jean Eustache ou sur internet. Il est conseillé d'arriver 15 mn à l'avance aux séances.

LES LIEUX DU FESTIVAL

- > **Cinéma Jean Eustache** (Place de la Ve République / Pessac centre).
- > **Auditorium-Médiathèque J. Ellul** (21, av. de Camponac/Pessac).

SE GARER À PESSAC

Parking souterrain en centre-ville (payant – 1^{re} heure gratuite).

ACCÈS SNCF, BUS ET TRAM TBC propose, depuis Bordeaux :

- > **BUS** liane 4 arrêt Pessac Centre et ligne 24 arrêt Pessac Centre
- > **TRAM** ligne B / Terminus Pessac centre
- > **VCUB** station Pessac Centre www.infotbc.com
- Allotbc : 05 57 57 88 88
- > **SNCF** Bordeaux-Pessac centre = 6 mn !

LIBRAIRIES Librairie Encre Blanche, partenaire du Festival : Des séances de dédicaces des ouvrages portant sur le thème « Un si Proche-Orient » auront lieu tous les jours avec les invités présents.

LE CATALOGUE DU FESTIVAL

LE guide du festivalier ! Édition en N&B et couleurs : 10 €/ 168 pages.

Holiday Inn
Hôtel **** Bordeaux Sud - Pessac
90 chambres tout confort
05 56 07 59 59
contact@hi-pessac.com

Le Bistrot 4
05 56 07 59 60
www.lebistrot4.com

Rocade Sortie 14
10 avenue Antoine Becquerel
33600 PESSAC

Poussez les portes de l'Holiday Inn**** Pessac et découvrez...

Ses salles de réunions et séminaires, ses chambres et son restaurant **Le Bistrot 4**

Formule **-EXPRESS 3 en 1-** à 14,90 €

Location, organisation et coordination de vos séminaires et réunions

Espace séminaire pouvant accueillir jusqu'à 100 personnes

Restaurant **OUVERT** du lundi au vendredi de 12h à 14h30 et de 19h à 22 h (ouvert le week-end pour les groupes sur réservation (préalable de réservation du restaurant))

GRATUIT (Four Débit) ultra performant

Prenez à l'ère et connectez-vous sur Bistrot 4 sur www.facebook.com/bistrot4

PLAN D'ACCÈS À PESSAC CENTRE

www.cinema-histoire-pessac.com
05 56 46 25 43 contact@cinema-histoire-pessac.com

aquitanis
Office public de l'habitat de Bordeaux Métropole

Faisons + avec -
Produire ensemble *de nouvelles énergies*

L'urbanité notre bien commun

BEN - Pessac
9 logements locatifs sociaux collectifs évolutifs
L'Atelier Provisoire architectes
♥ **Faire évoluer son logement selon ses besoins**

Oréa - Le Bouscat
résidence solidaire intergénérationnelle - 26 logements
Eo Toutes Architectures
♥ **Cultiver ensemble**

Villa Métropole Bordeaux Bastide
14 logements sur pilotis en zone inondable
L'Atelier Provisoire
♥ **Évoluer ensemble**

La Ruche - Bègles
habitat participatif en accession sociale - 11 logements (axanis - filiale aquitanis) - Dauphins Architecture
♥ **Construire ensemble**

Les Sècheries - Bègles
aménagement - 350 logements locatifs sociaux, accession sociale, accession libre
♥ **Partager ensemble un parc habité**

Locus Solus Bordeaux Grand Parc
habitat participatif locatif - 46 logements et ferme urbaine
Eo Toutes Architectures
♥ **S'investir ensemble**

GHI - Bordeaux Grand Parc
régénération de 530 logements
Lacaton & Vassal architectes associés à Frédéric Druot et Christophe Hutin
♥ **Voir plus grand ensemble**

Paul Boncour - Bordeaux-Bastide
opération de démolition-reconstruction en mode projet participatif - Philippe Madec Architecte
♥ **Régénérer ensemble**

En savoir plus : www.aquitansphere.com

aménager / construire / gérer

Casino drive .fr
s'engage pour VOUS !

Casino drive .fr
LE DRIVE MOINS CHER

- En 5 mn dans votre voiture
- Promos tous les jours
- Courses prêtes en 2H
- Prix bas toute l'année
- Service gratuit

🚗 SERVICE DRIVE 100% GRATUIT	🕒 COURSES PRÊTES EN 2H
🛒 MÊMES PRIX QU'EN MAGASIN	🔪 TRAIÇHEUR GARANTIE
↔ SUBSTITUTION DE PRODUITS	😊 SATISFAIT OU REMBOURSÉ
📦 CUMULEZ VOS S'MILES	♻️ SACS RECYCLABLES
🔒 PAIEMENT SÉCURISÉ	👤 SERVICE CLIENT 39 31

Simplifiez-vous les courses !
Rendez-vous sur www.CasinoDrive.fr

Casino drive .fr

COMMANDEZ EN LIGNE, VOS COURSES PRÊTES EN **2H**

RENDEZ-VOUS SUR WWW.CASINODRIVE.FR

AVENUE GUSTAVE EIFFEL 33600 PESSAC .TEL : 39 31